

Раздел 1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность программы

Актуальность курса обусловлена востребованностью создания медиаконтента среди детей и взрослых в виде цифровых фильмов и видеоклипов. Создание видеопродукта позволяет ученикам наиболее полно визуализировать свои идеи, увлечения, мысли в современном формате. Для привлечения и удержания внимания зрителей необходимо уметь создавать качественный видеоконтент. Но для этого необходимо развивать креативное мышление и технические навыки монтажа видео.

Знание основ и инструментов создания видеоконтента помогут ученикам развить грамотную устную и письменную речь, коммуникабельность, умение быстро ориентироваться в ситуации и принимать правильное решение, а также научиться доносить информацию до людей с помощью видеороликов. Программа курса позволяет получить навыки режиссерской, операторской деятельности, основ видеомонтажа в рамках дальнейшей профориентации, а также развивает организаторские способности обучающихся.

1.2. Направленность программы

Направленность программы — техническая.

1.3. Цель реализации программы

Общая цель программы — развитие навыков создания видеоконтента с помощью смартфона, навыков монтажа видео в программе CapCut - Video Editor, формирование креативного мышления и развитие творческого потенциала в сфере видеопроизводства.

1.4. Задачи реализации программы

Программный материал объединен в целостную систему, обеспечивающую образовательную, развивающую и воспитательную функции и предполагает решение для создания качественного видеоконтента с использованием минимального набора оборудования и базовых правил оформления собственного канала в соцсети и его продвижения.

Обучающие:

1. познакомить с видеоблогингом как профессиональной сферой;
2. изучить основные принципы мобильной съемки;
3. сформировать навык создания видеоролика согласно поставленной задаче и на основе собственной идеи;
4. сформировать навык использования видеоредакторов: CapCut, OpenCamera;
5. сформировать навык написания сценария.

Развивающие:

1. расширять кругозор, развивать память, внимание, творческое воображение, абстрактно-логические и наглядно-образные виды мышления и типы памяти, основные мыслительные операции и свойства внимания;
2. развивать творческое, логическое и критическое мышление;
3. сформировать навык публичного выступления и презентации;
4. совершенствовать диалогическую речь детей: уметь слушать собеседника, понимать вопросы, смысл знаний, уметь задавать вопросы, отвечать на них.

Воспитательные:

1. воспитывать у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умения подчинять свои интересы определенным правилам;
2. сформировать навык общения в социальной сети;
3. формировать информационную культуру.

1.6. Адресат программы

Возраст обучающихся по программе - от 8 до 12 лет. В этом возрасте учащиеся способны более длительное время концентрировать внимание на предмете или задании, умеют писать, читать, считать и придумывать оригинальные идеи, что позволяет выполнять задания быстрее и качественнее. Им интересно проводить время за мобильным телефоном, поэтому они охотно изучают возможности смартфона, новые программы.

1.5. Планируемые результаты обучения

В результате обучения у обучающихся будут сформированы навыки учебного труда на мобильном устройстве, самостоятельного добывания знаний из литературных источников и Интернет-ресурсов.

Обучающиеся освоят основные приемы работы в программах: CapCut, OpenCamera, узнают принципы работы базовых настроек видеочамеры, поймут специфику работы продакшна и постпродакшна, применят на практике основные правила видеосъемки и основные принципы видеомонтажа, научатся создавать собственные видео.

Образовательные результаты:

- узнают лайфхаки эффективной мобильной съемки;
- узнают, какое оборудование необходимо для съемки;
- научатся выставлять свет, узнают, что такое композиция и сетка и много других полезностей, благодаря которым получится эффективное видео;
- научатся снимать разные объекты, пейзаж, людей;
- разберутся с настройками в телефоне для съемки видео;
- научатся монтировать видеоролики на телефоне;

- научатся делать различные "фокусы" и эффекты;
- сделают несколько творческих проектов;
- создадут канал на YouTube и загрузят на него свои первые проекты;
- научатся уверенно чувствовать себя в кадре.

Личностные результаты:

- представление о собственных умениях и способностях в творчестве и владении мобильными возможностями;
- расширенное представление о правилах представления себя, навыки сотрудничества;
- расширенное представление о нравственной и правовой оценке поступков;
- социальная, учебно-познавательная и внешняя мотивация;
- ориентация на понимание причин успеха в создании видеоролика;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.

Метапредметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- создавать из обычных кадров захватывающие сцены;
- правильно использовать источники света, которые помогут создать красочную «киношную» картинку, используя только смартфон;
- подчеркивать масштаб, будут удерживать внимание зрителя с помощью правильного положения камеры в пространстве;
- смогут превратить любые кадры во впечатляющий видеоряд.
- применять основные принципы расположения объектов в кадре, которые придадут выразительность сцене;
- будут разбираться и пользоваться стандартным набором для видеосъемки;
- смогут правильно оформлять профиль YouTube и загружать свои видео на площадку.

1.6. Форма обучения

Форма обучения: очная.

1.7. Режим занятий

Срок реализации программы: 1 неделя

Количество часов по программе – 10 академических часа.

Занятия проводятся 5 раз в неделю, по 2 академических часа с перерывами между академическими часами 15 минут. В перерыве – физкультминутка и зарядка для глаз.

Академический час равен 40 минутам.

Занятия – групповые, сочетается принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Количество обучающихся в группе – до 15 человек.

Раздел 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Календарный учебный график

№	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего ак. часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Месяц обучения
			Теор. занятия	Практ. занятия	
1	Организация и подготовка к съемке видео.	2	1	1	
2	Теория видеосъемки и основы композиции.	2	1	1	
3	Практика съёмки и видеомонтаж.	2	1	1	
4	Создание профиля профиля в социальных сетях и загрузка видео.	2	1	1	
5	Экскурсия и подготовка итогового проекта.	2	0	2	Защита проекта
	Итого	10	4	6	

2.2. Учебно-тематический план

Тема	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание
Модуль 1. Компьютерная грамотность		
Урок № 1. Организация и подготовка к съемке видео.	Теория 1 час Практика 1 час	<i>Теория:</i> Техника безопасности. Знакомство с необходимым и дополнительным оборудованием для съемки; Изучение популярных жанров видео; Разбор этапов создания видео. <i>Практика:</i> подготовка и съемка чернового варианта.
Урок № 2. Теория видеосъемки и основы композиции.	Теория 1 час Практика 1 час	<i>Теория:</i> Как использовать освещение; Настройки смартфона; Композиционные приемы; Смена планов при съёмке; Построение кадра; Установка и разбор приложения «CapCut - Video Editor». <i>Практика:</i> Знакомство с настройками камеры; Съёмка с ручными настройками камеры; Знакомство с приложением для монтажа;
Урок №3. Практика съёмки и видеомонтаж.	Теория 1 час Практика 1 час	<i>Теория:</i> Виды движения камеры; Выбор ракурса; Операторские приемы; Стабилизация изображения; Этапы и правила монтажа; Отбор кадров для монтажа; Базовая работа с таймлайном; Виды склеек; Основные и креативные видеопереходы; Скорость видео. <i>Практика:</i> Отработка операторских движений; Съёмка трендовых видео; Отбор материала для монтажа; Монтаж своих материалов с использованием видеопереходов и эффектов
Урок №4. Создание профиля профиля в социальных сетях и загрузка видео.	Теория 1 час Практика 1 час	<i>Теория:</i> Разбор, что необходимо для оформления канала Youtube; Приемы оформления; Загрузка видео в Youtube; Загрузка видео в Youtube Shorts. <i>Практика:</i> Настройка всех опций в Youtube; Загрузка собственного видео в Youtube.
Урок №5. Экскурсия и подготовка итогового проекта.	Практика 2 часа	<i>Практика:</i> Съёмка видео в реальных условиях; Полноценный монтаж итогового проекта с использованием пройденных приемов.

ИТОГО	10 часов	
-------	----------	--

2.3. Формы аттестации

Реализация программы предусматривает текущий контроль, промежуточную аттестацию обучающихся.

Текущий контроль проводится в течение освоения каждого занятия программы. Текущий контроль включает следующие формы: наблюдение, результаты практических работ.

Промежуточный контроль: по итогам изучения всей предусмотренной учебной программы обучающиеся защищают итоговый проект. Результаты оцениваются по системе зачтено/не зачтено.

Раздел 3. Список литературы

1. Гайд по использованию CapCut <https://www.mvideo.ru/blog/pomogaem-razobratsya/capcut-kak-polzovatsya-i-montirovat-video-podrobnyj-gajd>.
2. Электронное руководство CapCut <https://xaer.ru/poshagovoe-rukovodstvo-po-osnovnomu-redaktirovaniyu-v-capcut/>.
3. Уроки по созданию видеороликов <https://www.youtube.com/@MovaviRU>.
4. Уроки по работе с CapCut https://sabatovskiy.com/mobile/?utm_source=youtube&utm_medium=video&utm_campaign=mobilepotap
5. Артур Михеев. Мобильная видеосъемка. - М.: Издательские решения, 2020.
6. Видеомонтаж. Практикум: учеб. пособие для академического бакалавриата / В. И. Пименов. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018.
7. Патц Дебора. Сцена первая, дубль первый. Как написать, снять и смонтировать фильм. - Манн, Иванов и Фербер, 2020.
8. Ватаманюк А.И. Самоучитель монтажа домашнего видео. - Питер, 2020.
9. Зверева Н., Иконникова С... Навыки будущего. Звезда соцсетей. Как
10. стать крутым блогером. - М.: Издательство «CLEVER», 2020.
11. Зверева Н., Иконникова С... Навыки будущего. Твоя презентация. Как
12. добиться успеха. - М.: Издательство «CLEVER», 2020.
13. Хэрриет Пол. Планер видеоблогера. - М.: Издательство «CLEVER», 2019.
14. Бирли Шейн. Как стать видеоблогером. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2020.

Раздел 4. Материально-технические условия реализации программы

1. Учебная аудитория на 15 человек.
2. Компьютеры по количеству учащихся и для преподавателя. Требование к компьютеру:

Процессор Intel Core i3, Оперативная память минимум — 4 Гб, Общий объём жестких дисков (HDD):500 Гб, Операционная система: Windows

3. Проектор для демонстрации слайдов. Требования к проектору Разрешение минимум — 1024×768, Соотношение сторон — 4:3, Контрастность минимум — 13000:1, Наличие разъема HDMI
4. Выделенная линия интернет 10 Мбит/сек.
5. Должен быть установлен Яндекс браузер для выхода на площадку (Скачать Яндекс браузер можно с официального сайта <https://browser.yandex.ru/>. Помимо скачивания и установки Яндекс браузер на компьютер, необходимо зарегистрировать учётную запись на сайте <https://www.youtube.com/>).